

Suunnitelma ysien kirjallisuushistoriaajaksosta

- Luetaan ohessa omavalintaista klassikkoa, siitä voi hakea opettajalta tehtävät, kun yksilöllisen etenemisen jakso (alla) on suoritettu.

Yksilöllisen etenemisen jakson materiaalit ja ohjeet:

(Suorituspäiväkirja jaetaan oppilaille paperilla, ja siihen merkitään suoritukset ja vastataan kysymyksiin.)

Runeberg:

Katso video Runebergistä:

[Runeberg](#)

Tutustu kahteen Runebergin runoon:

[Vänrikki Stoolin tarinat](#) (Sotilaspoika, nro 18)

[Sotilaspoika / Juice Leskinen](#)

[Saarijärven Paavo](#)

[Saarijärven Paavo / M.A. Numminen](#)

Vastaa monisteen kysymyksiin.

Lönnrot:

[Lönnrot-tehtävä](#)

Aleksis Kivi ja Seitsemän veljestä

Katso video:

[Aleksis Kivi - Suomen kansalliskirjailija](#)

Vastaa monisteen kysymyksiin.

Mene sivulle:

<http://www.seitsemanveljesta.net/>

Vastaa monisteen kysymyksiin.

Tee sivuston tehtäviä aktiivisesti 15 minuutin ajan. (Ota aika!)

MUUT AIKAKAUDET (romatiikka käyty yhdessä)

Aikakaudet suoritetaan siten, että yhteen tutustutaan perinpohjaisesti, ja siitä tehdään esittely GoogleDriveen. Muihin aikakausiin tutustutaan yksilöllisen etenemisen päiväkirjan mukaisesti.

GoogleDrive-esittelyn ohjeet:

- Ryhmä kokoaa tiedostoon aikakauden tyypillisimmät piirteet
- Ryhmä kirjoittaa tarvittaessa muita tärkeitä tietoja aikakaudesta (miksi syntyi, ketkä olivat merkittävät kirjailijat, jne) -> tämän voi tehdä myös opetusvideona haluamallaan tavalla (esimerkiksi Explaineverything tai normaali kuvattu opetusvideo). Myös valmiita videoita voi linkittää esittelyyn.
- Yksi merkittävä henkilö esitellään tarkemmin Morfoboothilla -> videosta pitää tehdä yksi kysymys muille.
- Aikakaudesta pitäisi olla myös lyhyt tekstinäyte tiedostossa (tai linkki), ja siitä joku aikakauteen liittyvä kysymys.
- Tehkää videot esimerkiksi kännykällä tai iPadilla ja jakakaa ne Youtuben kautta -> Youtube-linkki Drive-tiedostoon. Voitte käyttää halutessanne ryhmämme omaa Youtube-tiliä. (Salasanan saatte opettajalta.)

Tässä on listattuna kunkin aikakauden sivut ja linkki Drive-tiedostoon, jonne teette esittelyn.

Realismi: Canth, Aho, Pakkala (3 oppilasta)

s. 132 – 141, tk. s. 68 – 71

(tähän linkki avoimeen GoogleDrive-tiedostoon)

Symbolismi: Leino, Onerva, Kallas, Jotuni (3 oppilasta)

s. 142 – 147, tk. s. 72 – 73

(tähän linkki avoimeen GoogleDrive-tiedostoon)

Humoristiset kansankuvaukset: Paasilinna, Huovinen, (Aho, Lehtonen, Kianto, Lassila) (2 oppilasta)

s. 148 – 153, tk. s. 74 – 75

(tähän linkki avoimeen GoogleDrive-tiedostoon)

Suomenruotsalainen modernismi: Södergran, Diktonius (2 oppilasta)
s. 154 – 159, tk. s. 76 – 77
(tähän linkki avoimeen GoogleDrive-tiedostoon)

Eurooppalaisuutta etsimässä (tulenkantajat): Paavolainen, Vala, Waltari (3 oppilasta)
s. 160 – 167, tk. s. 78 – 79
(tähän linkki avoimeen GoogleDrive-tiedostoon)

Sotien pirstoma suomalaisuus: Sillanpää, Linna (2 oppilasta)
s. 168 – 175, tk. s. 80 – 81
(tähän linkki avoimeen GoogleDrive-tiedostoon)

Runouden ja proosan modernismi: Haavikko, Meriluoto; Haanpää, Meri, Jansson (3 oppilasta)
s. 176 – 185, tk. s. 82 – 85
(tähän linkki avoimeen GoogleDrive-tiedostoon)

Radikalismien vuosikymmenet: Saarikoski, Salama (2 oppilasta)
s. 186 – 189, tk. s. 86 – 91
(tähän linkki avoimeen GoogleDrive-tiedostoon)

Postmodernismi: Hotakainen, Liksom, Snellman (Kauranen) (2 oppilasta)
s. 190 – 193, tk. s. 92 – 93
(tähän linkki avoimeen GoogleDrive-tiedostoon)

2000-luku: Isomäki, Sinisalo, Westö, Oksanen, Rimminen (2 oppilasta)
s. 194 – 197, tk. s. 94 – 97
(tähän linkki avoimeen GoogleDrive-tiedostoon)